

*Cleveland*

**TOU**<sub>OU</sub>**RIEN**

**LE GRAND POINT VIRGULE**  
DIRECTION JEAN-MARC DUMONTET

***ET EN TOURNÉE***



**Cleveland Roumillac**, humoriste guyano-brésilien, a grandi auprès de sa mère et de sa grand-mère, nourri par l'univers des telenovelas brésiliennes.

Confronté dès l'adolescence à l'absence paternelle, au harcèlement scolaire et à l'homophobie, Cleveland avance longtemps sans repères clairs sur ce que signifie son homosexualité, dérouté par l'incompréhension et les jugements. Là commence alors une **véritable quête d'identité**.

Ces épreuves, loin de l'anéantir, deviennent peu à peu une force et l'amènent à se construire en déjouant les cases dans lesquelles on voulait l'enfermer.

Très tôt, il rêve d'une carrière d'avocat, avant de finalement s'installer à Paris à 21 ans pour étudier les lettres et devenir instituteur.

À son arrivée, il filme les débuts de sa nouvelle vie, racontant avec humour le tumulte de la capitale. Ses vidéos rassemblent rapidement une large communauté, forte aujourd'hui de plus d'1,2 million d'abonnés. Sollicité pour une publicité, il imagine alors un personnage radicalement opposé à lui : une femme.

Ainsi naît Tania, son alter ego flamboyant. Extravertie, coquette, solaire et sans filtre, Tania est la bonne copine de tout le monde : elle offre à ses abonnés des conseils d'amour sincères et directs, pour les guider vers des relations plus vraies et plus épanouissantes. Avec son franc-parler légendaire, son humour ravageur et son énergie débordante, elle s'impose comme un personnage unique, drôle, attachant et incontournable.

Le succès de Tania ouvre la voie au premier spectacle de Cleveland. En 2021, il lance *La seule et l'unique*, qui lui permet de s'imposer sur scène et de fouler les planches du théâtre Bobino.

Fort de ce triomphe, il revient avec *Tout ou Rien*, en résidence au Grand Point Virgule et en tournée dans toute la France. Ce spectacle, prolongé à plusieurs reprises, joué à guichets fermés et mis en scène par Thierno, mêle anecdotes personnelles savoureuses, introspection et humour incisif, abordant avec finesse des thèmes tels que l'infidélité, l'acceptation de soi et les relations amoureuses.





# Cleveland

# TOUT ou RIEN

**LE GRAND POINT VIRGULE**  
DIRECTION JEAN-MARC DUMONTET

## **PITCH DU SPECTACLE**

“La seule et l’unique”, nom du premier spectacle de Cleo Roumillac, fut comme un premier Date entre lui et son public.

Un premier rendez-vous qui a débouché sur une histoire ; qui continue encore aujourd’hui à porter ses fruits avec une communauté qui ne cesse de s’élargir.

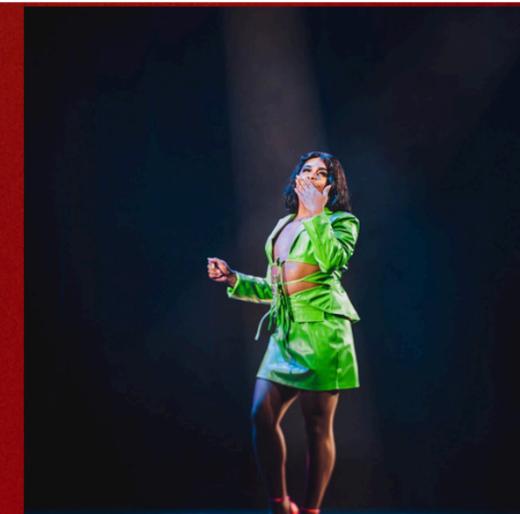
“Tout ou rien” est bien plus qu’un second rendez-vous. Il nous propose une rétrospective sur les derniers événements marquants de sa vie et nous convie dans son intimité.

Il nous offre sa véritable vision de l’infidélité avec un prisme différent qui risque d’en surprendre plus d’un(e).

C’est avec humour et humilité qu’il nous confie que lui aussi, malgré son lot d’expériences, n’a pas fini de connaître les épreuves que l’on rencontre dans la recherche d’un partenaire de vie.

Il nous quitte sur une note qui nous laisse pensif tout en conservant notre sourire et notre espoir.

Venez découvrir ce tout nouveau spectacle dont la recette vous fait la promesse de passer un moment inoubliable !



## Cleveland vu par la presse



« SI ON DEVAIT CHOISIR, ON PRENDRAIT TOUT DE CET ARTISTE. »



« UNE VISION DE L'INFIDÉLITÉ À MOURIR DE RIRE. »



« SA PERSONNALITÉ EST ÉLECTRIQUE, CONFIANTE, DRÔLE, SUBLIMÉE PAR UN SENS DE LA REPARTIE SURPRENANT. »



« LE RAZ DE MARÉE ROUMILLAC. »



**Réseaux sociaux**



**470k**  
**@cleveland.e**



**801,4k**  
**@cleveland.e**



## À PARIS ET EN TOURNÉE

# TOUT OU RIEN

## NOUVELLES DATES

### Septembre à 21H15

MER. 03 SEPT    JEU. 04 SEPT  
MER. 10 SEPT    JEU. 11 SEPT  
MER. 17 SEPT    JEU. 18 SEPT  
MER. 24 SEPT    JEU. 25 SEPT

### Octobre à 21H15

MER. 01 OCT    MAR. 07 OCT  
MER. 08 OCT    MAR. 14 OCT  
MER. 15 OCT    MAR. 21 OCT  
MER. 22 OCT

**LE GRAND POINT VIRGULE**  
DIRECTION JEAN-MARC DUMONTET

## NOUVELLES DATES

12.09 L'Estrade                    Bordeaux  
14.09 Odeon                        Montpellier  
23.09 La Cie du Cafe Théâtre    Nantes  
27.09 Comedy Club                Marseille  
28.09 Le Complexe                 Lyon

10.10 La Comédie                 Grenoble  
13.10 Flashback Café             Toulouse

11.11 Teat Plein Air                Réunion  
18.11 Théâtre du Lamentin        Guadeloupe  
19.11 Théâtre du Lamentin        Guadeloupe  
20.11 Théâtre du Lamentin        Guadeloupe  
23.11 Théâtre La Chapelle        Saint-Martin  
25.11 Le Grand Carbet             Martinique  
26.11 Le Grand Carbet             Martinique  
27.11 Le Grand Carbet             Martinique





## CONTACT



**Producteur**  
**Steeve Galas**  
+33 6 58 56 25 23  
getma@b2s-events.com



**Manager**  
**Élodie Annius**  
+33 6 43 10 61 77  
e.annius@b2s-events.com

**LÉNA.**  
PRESS RELATION & TALENT VISIBILITY

**Presse**  
**Léna Dannic**  
+33 6 23 32 76 59  
lena@lenaagency.fr